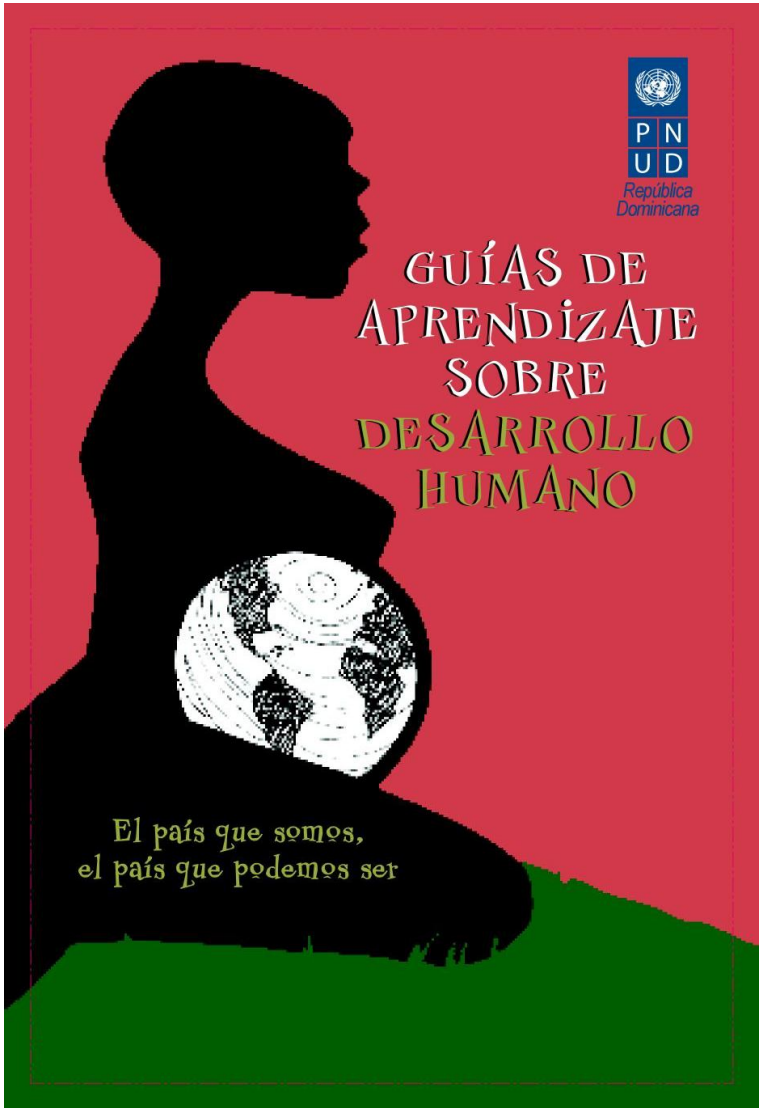


Curso didáctico especializado en desarrollo humano

Sesión no.3:
Bloque Introductorio Didáctico

Alci Cruz Soto

director@emancipa.net

alci316@yahoo.com

ACUERDOS PARA NUESTRA CONVIVENCIA:

- RESPETO
- PUNTUALIDAD
- ORDEN PARLAMENTARIO
- SILENCIAR CELULARES Y TODA CLASE DE APARATOS QUE HAGAN RUIDO.
- GESTION EFICIENTE DEL TIEMPO DE INTERVENCIONES
- 7:30-7:45pm SE HARA EL RECESO QUE DURARA 12 MINS APROX.

Bloque Introductorio Didáctico:

Aspectos biopsicosociales adolescentes
Didáctica general
Motivación pedagógica
Didáctica del DH

Propósitos generales

- Propiciar la inquietud sobre el estudio de las carácterísticas de nuestra población de llegada.
- Facilitar algunas herramientas teórico-prácticas sobre el abordaje didáctico con adolescentes y jóvenes.
- Determinar algunos mínimos a tomar en cuenta para el abordaje didáctico del DH

UN VISTAZO A LA ADOLESCENCIA

- Etapa evolutiva muy tumultuosa: cambios bruscos en lo físico, emocional, social, familiar, intelectual, sexual, etc.
- Momento crucial de construcción de la identidad personal.
- Está más relacionada con la maduración de la psiquis del individuo y depende de factores psico-sociales más complejos que la pubertad.
- Alta vulnerabilidad ante bombardeo de MCS, consumo, patrones sociales de conducta, filiación y aceptación social, etc.
- Busca más ser escuchado que escucharnos (anti-sermón)
- Volcán afectivo (cataliza sentimientos encontrados)
- Dimensión de la temporalidad: inmediatez

Recomendación: Película “Kids”

Didáctica

Disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio *el proceso de enseñanza y aprendizaje*. Parte de la pedagogía que se ocupa de la organización, los sistemas y los métodos prácticos de enseñanza.

Muy vinculada con otras disciplinas pedagógicas como la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende simultáneamente fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

DIDACTICA = “ATERRIZAJE” DE LA INFORMACION

Es hacer más accesible el conocimiento sobre la base de la **organización** de la información.

Tensión histórica:
Filósofos y Pedagogos

FILOSOFOS	PEDAGOGOS
Estudiantes deben abarcar toda la complejidad del conocimiento, sino es de esa forma, no hay conocimiento. Esto mediante métodos de naturaleza objetiva. *(abordaje epistemológico)*	*Estudiantes deben abarcar la complejidad del conocimiento que el maestro determine mediante dinámica de estímulo-respuesta.* *(abordaje conductista)*

Didáctica

¿Qué es el constructivismo?

Enfoque que sostiene que el individuo -tanto en los aspectos cognoscitivos, sociales y afectivos- no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que le rodea.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

(David Ausubel)

Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando

El aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. Pero además construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello.

Macro y microdecisiones didácticas

Decisiones a tomarse en la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de las condiciones reales, en función del aprendizaje y los propósitos establecidos

Puntos a tomar en cuenta:

Flexibilidad

Gestión del tiempo

Clima del grupo

Dinámica de relaciones

Condiciones físicas

Reglas

Histrionismo (expresión corporal y uso de voz)

Uso de la sorpresa

CENTRO DE ESTE APRENDIZAJE QUE SE PLANTEA:

Desarrollo Humano:

Proceso de ampliación de las libertades reales de las personas para elegir las cosas que tienen razones para valorar, eliminando las fuentes de privación

¿Cómo **generar construcción de aprendizaje a partir de este concepto?**

Informe Delors sobre educación para el siglo XXI (UNESCO, 1996)

- Aprender a ser
- Aprender a convivir
- Aprender a saber
- Aprender a hacer

Vinculación con proceso de ampliación de oportunidades para las personas

(Libertad para ser, convivir, saber y hacer lo que valoramos en la vida)

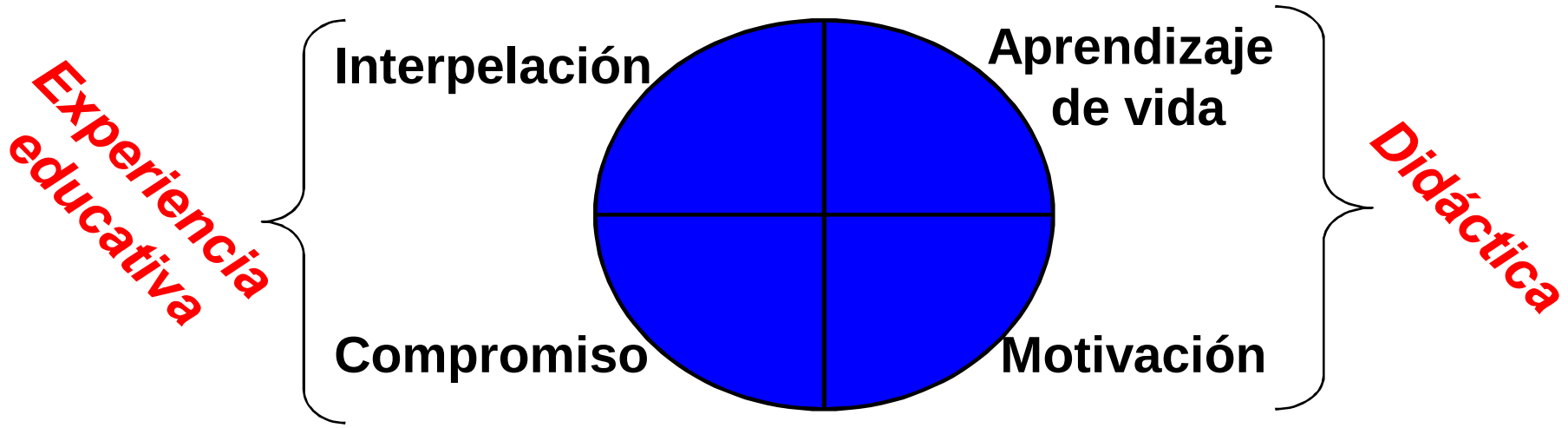
Luego de la entrega del Nóbel le preguntaron:

Profesor Sen, ¿qué le hizo ser economista?

“Nací en India. Hemos tenido numerosos problemas económicos. Así que no creo que necesitara muchas excusas para dedicarme a la economía, porque daba la impresión de que eran unos problemas enormemente importantes en mi época……..

…..“Cuando tenía 9 años, tuve la desgracia de presenciar una hambruna en nuestra región. Murieron 3 millones de personas. Pasé por la experiencia de ver a seres humanos atacados por el hambre y la enfermedad, muriendo a millares. Fue una experiencia que me afectó tremendamente e influyó cuando pensé qué dirección de vida seguir”.

¿Qué se percibe en esta narración?



MOTIVACION PEDAGOGICA

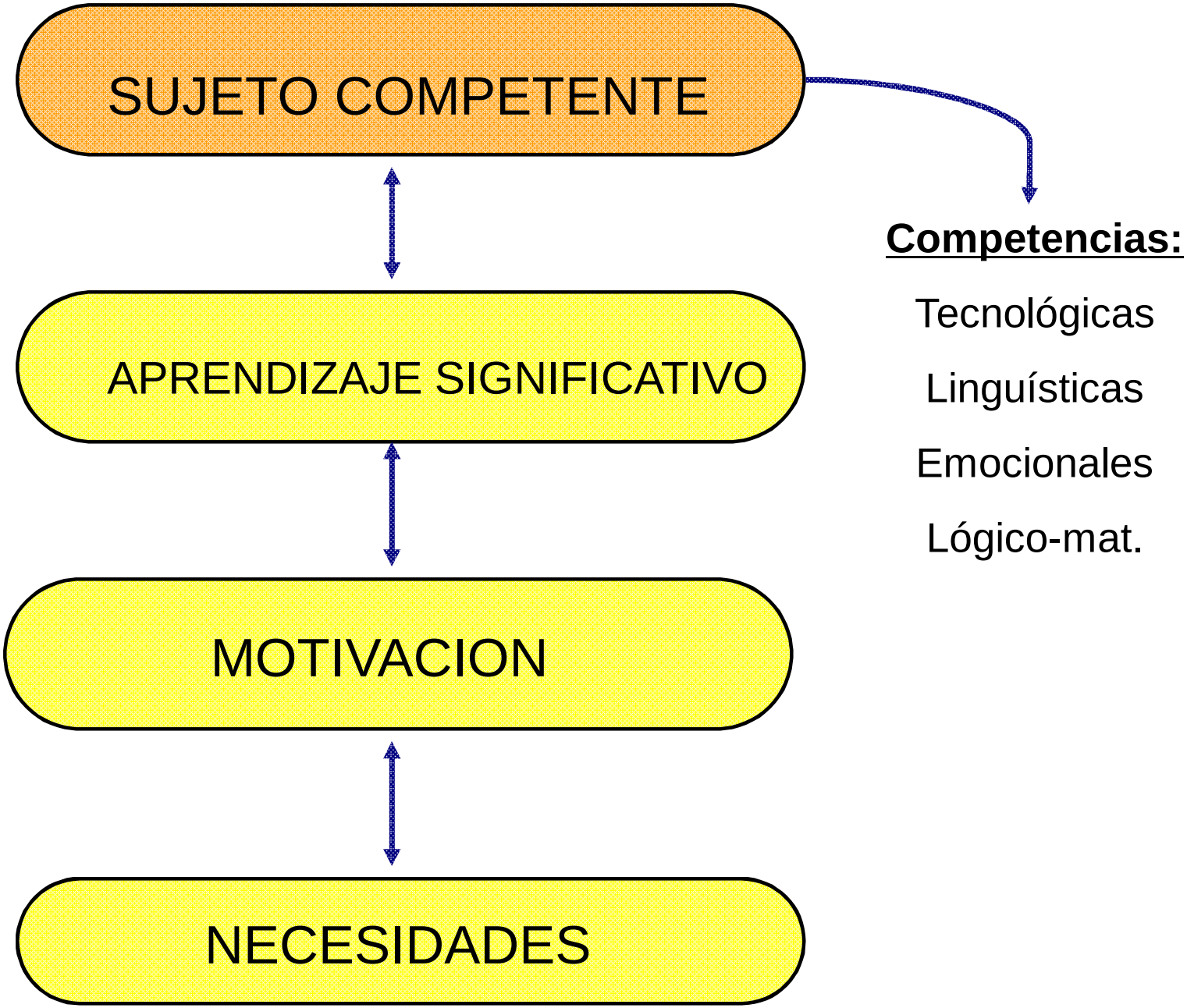
Motivar: dar causa o motivo para algo

Motivo: lo que activa y orienta comportamientos

"La motivación se define por un PARA QUÉ de naturaleza profundamente cognoscitiva y emocional que posibilita el aprendizaje. Sin motivación, no hay aprendizaje auténtico".

"La pregunta del millón": ¿Cómo lograr motivar adolescentes y jóvenes para construir aprendizajes sobre DH y asumir un rol de compromiso y empoderamiento ciudadano?

(FOTO AP)

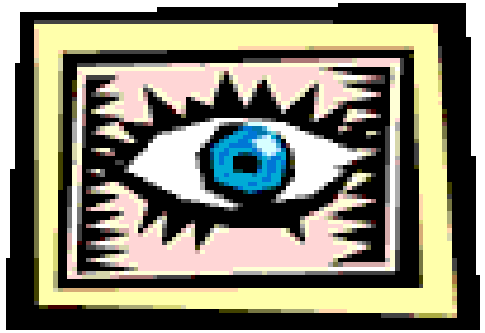

SUJETO COMPETENTE
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO
MOTIVACION
NECESIDADES
Competencias:
Tecnológicas
Linguísticas
Emocionales
Lógico-mat.

UNA HERRAMIENTA EFICAZ: PNL

La Programación Neuro-Lingüística (PNL) es un modelo que estudia la forma en que los seres humanos percibimos, representamos y comunicamos nuestras experiencias. La PNL ha sistematizado un conjunto de herramientas prácticas y de inmediata aplicación para lograr una comunicación eficaz y estados personales llenos de recursos.

SISTEMA DE REPRESENTACION

Las distinciones que el ser humano es capaz de hacer en relación a su mundo interno o externo se representan a través de nuestros canales de percepción: visual (vista), auditivo (oído) y kinestésico (sensaciones corporales). Al conjunto de impresiones mentales que los canales de percepción le dejan a la persona, se le denomina sistema de representación.



“Reencuadre linguístico”

- Preguntar más que responder
- Argumentar, no justificar

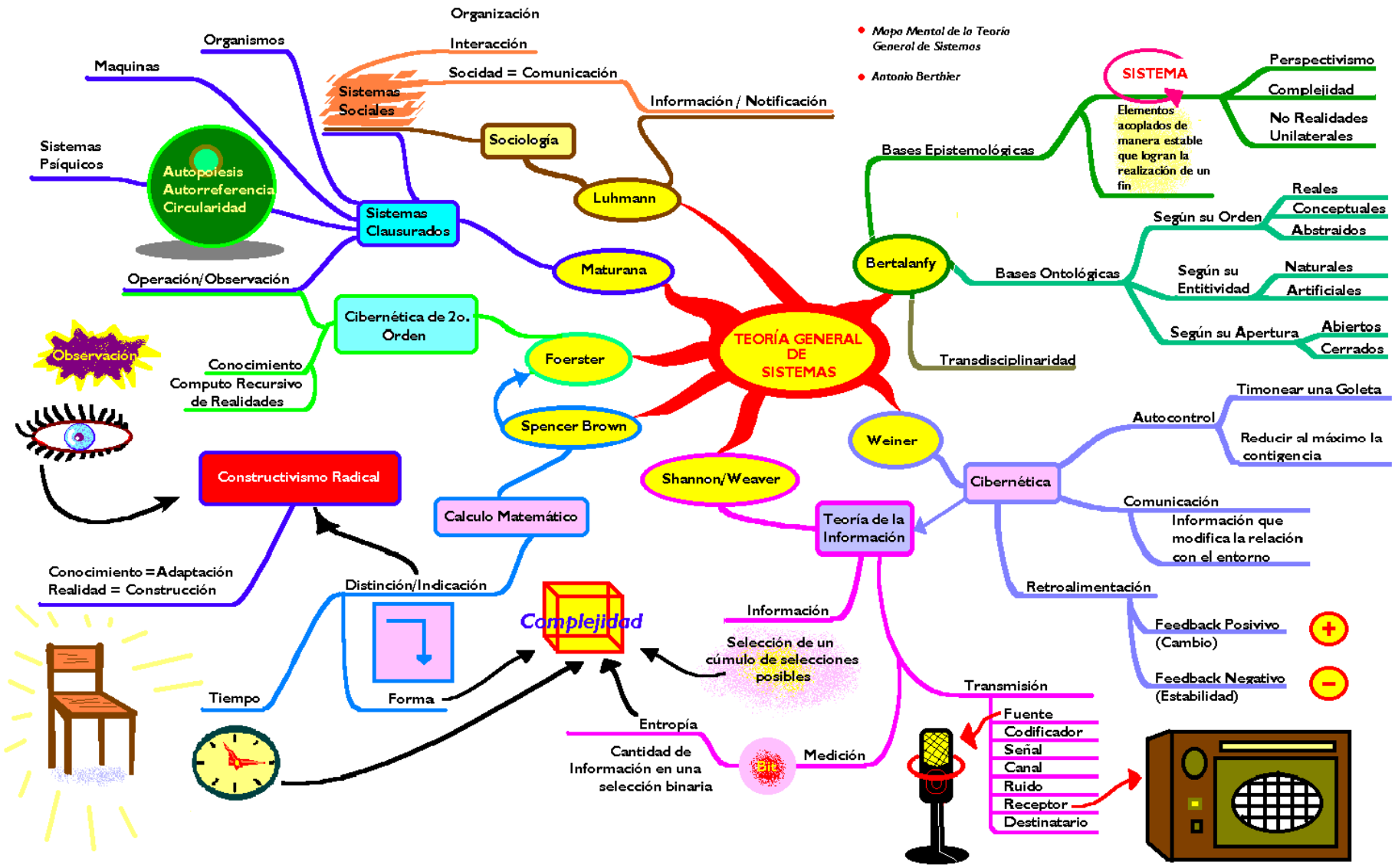
Es una técnica que utiliza la PNL para modificar el marco de referencia, según la experiencia de vida que se tenga, es decir, aprender a ubicar el marco posible de referencia a través del recuerdo y la imaginación, con la intención de cambiar el significado de ese marco de referencia y en consecuencia también se cambia el estado emocional, las respuestas y las conductas de las personas.

Registro anecdótico

Técnica que sugiere llevar anotaciones sobre las diferentes situaciones de relevancia que se van dando durante el proceso de facilitación, de forma que se puedan retomar ideas de los participantes y tomar en cuenta la manera cómo se han dado las sesiones de trabajo.

MAPAS MENTALES

Es un diagrama usado para representar conceptos e ideas dispuestos radialmente alrededor de una palabra o idea central. Permite la generación, visualización, estructuración, y clasificación taxonómica de las ideas. Es un diagrama centrado de representación semántica con conexiones entre las porciones de información. Presentando estas conexiones de una manera gráfica radial, no lineal, que estimula un acercamiento de conceptos , ideas e información eliminando el estímulo inicial de establecer un marco conceptual intrínseco apropiado o relevante al trabajo específico.


Mapa Mental de la Teoría General de Sistemas
Antonio Berthier
TEORÍA GENERAL DE SISTEMAS
Bertalanfy
Bases Epistemológicas
SISTEMA
Elementos acoplados de manera estable que logran la realización de un fin
Perspectivismo
Complejidad
No Realidades Unilaterales
Bases Ontológicas
Según su Orden
Reales
Conceptuales
Abstraidos
Según su Entitividad
Naturales
Artificiales
Según su Apertura
Abiertos
Cerrados
Transdisciplinaridad
Luhmann
Sociología
Sistemas Sociales
Organización
Interacción
Socidad = Comunicación
Información / Notificación
Maturana
Sistemas Clausurados
Organismos
Maquinas
Sistemas Psíquicos
Autopoiesis
Autorreferencia
Circularidad
Operación/Observación
Cibernética de 2o. Orden
Conocimiento
Computo Recursivo de Realidades
Observación
Foerster
Spencer Brown
Calculo Matemático
Constructivismo Radical
Conocimiento = Adaptación
Realidad = Construcción
Distinción/Indicación
Forma
Tiempo
Complejidad
Weiner
Cibernética
Autocontrol
Timonear una Goleta
Reducir al máximo la contigencia
Comunicación
Información que modifica la relación con el entorno
Retroalimentación
Feedback Posivivo (Cambio)
Feedback Negativo (Estabilidad)
Shannon/Weaver
Teoría de la Información
Información
Selección de un cúmulo de selecciones posibles
Entropía
Cantidad de Información en una selección binaria
Bit
Medición
Transmisión
Fuente
Codificador
Señal
Canal
Ruido
Receptor
Destinatario

ESTRATEGIA DE PLANIFICACION

ECA

EXPLORACION

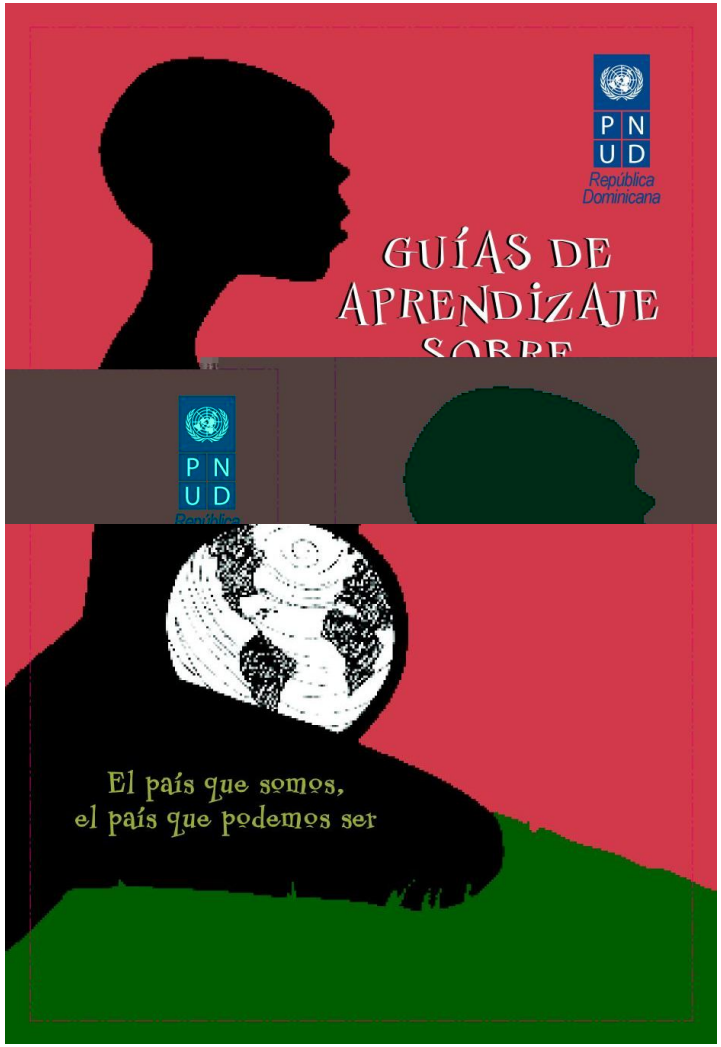
- Punto de partida: la realidad del estudiante.
- Partir de sus conocimientos previos para entonces construir nuevos conocimientos.
- Se logra mediante preguntas abiertas que promuevan diversidad de reacciones
- Permite tener una especie de diagnóstico de conocimientos de estudiantes

CONCEPTUALIZACION

- Parte de lo arrojado en la exploración
- Facilita la clarificación de conceptos (lo que eso es y lo que eso no es)
- Brinda la información teórica más pertinente en función de los objetivos de aprendizaje.
- Promueve el procesamiento de la información facilitada
- Delimita el nivel de profundización en cuanto al manejo del tema

APLICACION

- Activa las “anclas” del aprendizaje para la construcción de nuevos conocimientos.
- Permite la apropiación personal y grupal del fundamento teórico.
- Aterriza los planteamientos, interpretaciones, dudas e inquietudes en torno a los objetivos de aprendizaje
- Conecta tipos de aprendizaje: cognoscitivo, procedimental y actitudinal


PNUD
República Dominicana
GUÍAS DE APRENDIZAJE
El país que somos,
el país que podemos ser

Video

Didáctica del DH

La clave está en lograr un equilibrio entre solidez del conocimiento y flexibilidad para el aprendizaje

¿Hasta dónde presentar un planteamiento sólido de contenido siguiendo la rigurosidad del conocimiento?

¿Hasta dónde flexibilizar el planteamiento para hacer más “potable” y difundible el conocimiento?

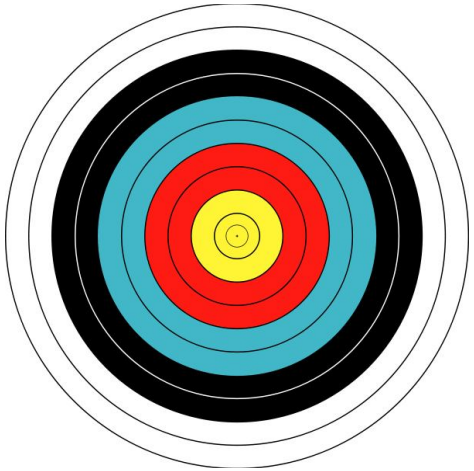
Balanza conocimiento y didáctica

ESTRUCTURA METODOLOGICA DE LAS GUIAS

Dato bomba

- Se encuentra al inicio de cada Guía brindándonos una información específica de mucha relevancia en relación al contenido.
- Son informaciones directas y cargadas de nuestra realidad tal cual es, por lo que inducen al contenido haciendo un llamado de alerta al lector.

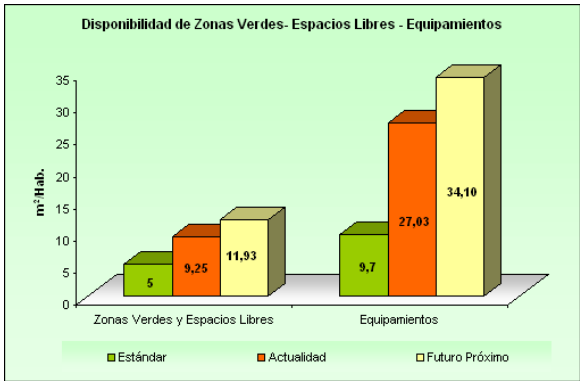
PROPOSITOS



- Se encuentran luego del Dato Bomba y sirven para establecer lo básico que se pretende que los participantes aprendan al realizar cada Guía.
- Permite situar unos puntos de partida en cuanto a los aprendizajes mínimos que se espera puedan construir los participantes.

APOYO CONCEPTUAL

Es el fundamento teórico de la Guía que permite al participante manejar informaciones, conceptos y esquemas que le darán un marco de teoría necesario para tener mejor manejo del contenido y así tener claras las bases sobre las que se levantan los planteamientos presentados.



ACTIVIDADES
Y
PASOS

Cada Guía presenta unas ***Actividades***, las cuales se desarrollan siguiendo unos ***Pasos***, los que, de forma dinámica y atractiva facilitan la construcción de aprendizajes sobre Desarrollo Humano (usando historietas, canciones, juegos, etc)

Guía de facilitación

Se encuentra al final del documento y consiste en un conjunto de sugerencias metodológicas a tomar en cuenta para los facilitadores del material con grupos juveniles y/o líderes comunitarios.

IMÁGENES TEMATICAS