



# LA IDENTIDAD Y LA CULTURA EN EL DESARROLLO HUMANO

Por Leopoldo Artilles, basada en la presentación de Daniel Abreu Mejía  
6to Diplomado en Desarrollo Humano  
28 de agosto de 2008, UCSD



*República  
Dominicana*

# La Política de la Identidad



La gente se moviliza en torno a antiguos resentimientos de carácter étnico, religioso, racial y cultural y exige el reconocimiento, la valoración y la acogida de su identidad por parte de la sociedad en su conjunto. Como víctimas de la discriminación y la marginalización de oportunidades sociales, económicas y políticas, estas personas también exigen justicia social.

En esta era de la globalización, también ha surgido, entre los individuos, las comunidades y los países que perciben el desplazamiento de su cultura local, una nueva clase de exigencia y demanda política: la conservación de la diversidad en un mundo globalizado.



*República  
Dominicana*



La libertad cultural constituye una parte fundamental del desarrollo humano puesto que, para vivir una vida plena, es importante poder elegir la identidad propia – lo que uno es – sin perder el respeto por los demás o verse excluido de otras alternativas. Es necesario que la gente cuente con la libertad para practicar su religión en forma abierta, para hablar su lengua, para honrar su legado étnico o religioso sin temor al ridículo, al castigo o a la restricción de oportunidades. Es necesario que la gente cuente con la libertad de participar en sociedad sin tener que desprenderse de los vínculos culturales que ha escogido. Se trata de una idea simple pero desconcertante.

Los aproximadamente 200 países que hay en el mundo son hoy hogar de 5,000 Grupos étnicos y dos tercios de estos países cuentan con al menos una minoría significativa: un grupo étnico o religioso que constituye al menos 10% de la población.



*República  
Dominicana*



El ritmo de la migración internacional se ha acelerado, lo que, en algunos países y ciudades, ha causado efectos sorprendentes. De una u otra forma, hoy todos los países son sociedades multiculturales compuestas por grupos que se identifican según su etnia, religión o lengua unidos por lazos con su propia historia cultural, valores y modo de vida.

Por qué se han eliminado o ignorado por tanto tiempo muchas de las identidades culturales del mundo?

Un motivo es que muchos consideran que permitir el desarrollo de la diversidad puede ser beneficioso en teoría, pero en la práctica puede debilitar al Estado, causar conflictos y retardar el desarrollo. Según esta perspectiva, la mejor manera de aproximarse a la diversidad es a través de la asimilación en torno a un estándar nacional único que pueda conducir a la eliminación de las identidades nacionales.



*República  
Dominicana*

## Cómo manejar y atenuar de mejor forma los conflictos en torno al idioma, la religión, la cultura y la etnia



Se debe enfrentar con determinación el desafío de construir sociedades inclusivas y diversas en términos culturales.

Permitir la expresión plena de toda la gente es en sí un importante objetivo de desarrollo.

La constitución y las leyes que establecen medidas de protección y otorgan garantías para las minorías, los pueblos indígenas y otros grupos son fundamentales para ampliar la libertad. Sin embargo, de no mediar además un cambio en la cultura política – es decir, en el modo en que los ciudadanos piensan, sienten y actúan para dar genuina cabida a las necesidades y las aspiraciones de los demás – el cambio nunca será real.



*República  
Dominicana*

## Mito 1



**Las identidades étnicas de una persona compiten con su Compromiso con el Estado, de modo que existe una disyuntiva entre el reconocimiento de la diversidad y la unificación del Estado.**

No es así. Las personas pueden y de hecho tienen múltiples identidades complementarias: etnia, lengua, religión y raza, al igual que ciudadanía. La identidad tampoco es una dinámica excluyente, pues no es necesario elegir entre la unidad del Estado y el reconocimiento de las diferencias culturales.

Las personas poseen una identidad de ciudadanía (por ejemplo, ser dominicana petromacorisana), género (ser mujer), raza (ser originaria de las islas del Caribe Inglés), lengua (habla con fluidez español, inglés y creole), política (tener tendencias de izquierda) y religión (ser cristiana protestante).



*República  
Dominicana*

## Mito 2



**Los grupos étnicos tienden a entrar en conflictos violentos entre sí por choques de valores, de modo que se produce una disyuntiva entre respetar la diversidad y mantener la paz**

No es así. Existe escasa información empírica que indique que las diferencias culturales y los choques en torno a valores constituyan en sí una causa de conflictos violentos.

Si bien es cierto que los conflictos violentos que han estallado, particularmente desde el final de la Guerra Fría, no han sido tanto entre estados sino entre los grupos étnicos que viven en ellos, las recientes investigaciones de los estudiosos sobre las causas de este fenómeno coinciden ampliamente en que las diferencias culturales en sí no constituyen el factor principal.

Los estudios proporcionan varias explicaciones para estas guerras: desigualdades económicas entre los grupos, así como las luchas por el poder político, la tierra y otros activos económicos.



*República  
Dominicana*

## Mito 3



**La libertad cultural exige defender prácticas tradicionales, de modo que podría haber una disyuntiva entre reconocer la diversidad cultural y otras prioridades del desarrollo humano, como la democracia y los derechos humanos.**

No es así. La libertad cultural consiste en ampliar las opciones individuales y no en preservar valores ni prácticas como un fin en sí con una lealtad ciega hacia las tradiciones.

La cultura no es un conjunto estático de valores y prácticas. Se recrea constantemente en la medida en que las personas cuestionan, adaptan y redefinen sus valores y prácticas ante el cambio de la realidad y el intercambio de ideas. No se debe confundir la libertad cultural ni el respeto por la diversidad con la defensa de la tradición. La libertad cultural es que la gente pueda vivir y ser aquello que escoge y contar además con la posibilidad adecuada de optar también por otras alternativas. “Cultura”, “tradición” y “autenticidad” no son sinónimos de “libertad cultural”.



*República  
Dominicana*



Es posible que los grupos de intereses dirigidos por personas que se erigen como líderes no representen las posiciones de los miembros en general. En efecto, es frecuente que los grupos estén dominados por personas con cierto interés en mantener el status quo sobre la base del argumento de la "tradición", quienes pueden terminar actuando como guardianes del tradicionalismo para inmovilizar sus culturas.

Aquellos que plantean demandas de acogida cultural también deberían guiarse por los principios democráticos y los objetivos de libertad personal y derechos humanos. Un buen modelo lo constituye el pueblo sami de Finlandia, el cual, organizado con estructuras y procedimientos democráticos, disfruta de autonomía aunque forma parte del estado finlandés.



*República  
Dominicana*

## Mito 4



**Los países étnicamente diversos son menos capaces de desarrollarse, de modo que existe una disyuntiva entre el respeto de la diversidad y la promoción del desarrollo.**

No es así. No existen indicios de una relación clara, positiva o negativa, entre la diversidad cultural y el desarrollo. Aunque no se puede negar que muchas sociedades diversas exhiben bajos niveles de ingreso y de desarrollo humano, no existen pruebas de que esto se relacione con la diversidad cultural. Un estudio sostiene que la diversidad sería responsable en parte de los deficientes resultados económicos de África, pero en realidad esto se deben a decisiones políticas que favorecen más ciertos intereses étnicos en desmedro de los nacionales y no a la diversidad en sí. Así como algunos países multiétnicos se han estancado, otros realmente han prosperado.

Por ejemplo Mauricio, un país con una población diversa de origen africano, indio, chino y europeo y donde el 50% es hindú, el 30% cristiano y el 17% musulmán, que ocupa el lugar 64 del Índice de Desarrollo Humano, el más alto de África Subsahariana.



República  
Dominicana

## Mito 5



**Algunas culturas tienen más posibilidades de avanzar en materia de desarrollo que otras y algunas culturas tienen valores democráticos inherentes, mientras que otras no, de modo que existe una disyuntiva entre acoger ciertas culturas y promover el desarrollo y la democracia**

Nuevamente una falacia. No existen pruebas provenientes de análisis estadísticos o estudios históricos que indiquen una relación causal entre cultura y progreso económico o democracia.

El determinismo cultural –la idea de que la cultura de un grupo explica los resultados nacionales– como obstáculo o facilitador resulta sumamente atractivo. Pero ni el análisis econométrico ni la historia respaldan estas teorías.

Comprender las tradiciones culturales puede arrojar luz sobre el comportamiento humano y la dinámica social que influyen en los resultados del desarrollo. Pero estos conocimientos no ofrecen una teoría global de la cultura y el desarrollo.



*República  
Dominicana*



# La Exclusión

La libertad cultural es la libertad que tienen las personas de escoger su identidad (de ser quienes son) y vivir sin perder el acceso a otras opciones que les resultan importantes. La libertad cultural es violada cuando hay falta de respeto o reconocimiento por los valores, las instituciones o los estilos de vida de grupos culturales y cuando las personas son discriminadas debido a su identidad cultural.

## **La exclusión por el modo de vida**

La exclusión por el modo de vida consiste en la denigración o represión por parte del Estado o de las costumbres sociales de la cultura de un grupo, incluidos su lengua, religión, costumbres tradicionales o estilo de vida. Se requieren políticas que otorguen algún tipo de reconocimiento público, espacio y apoyo a la cultura de éstos grupos. Estas políticas de inclusión cultural permiten que los miembros del grupo vean sus culturas reflejadas en los símbolos e instituciones del Estado y el respeto que les expresa la sociedad.



*República  
Dominicana*



## **La exclusión de participar**

La exclusión de participar, a saber, la exclusión social, económica y política por pertenecer a una etnia, lengua o religión, es la discriminación o postergación ejercida sobre la base de la identidad cultural. Tal exclusión opera por medio de políticas discriminatorias dictadas por el Estado (como la negación de la ciudadanía, el derecho a voto o la presentación a cargos públicos), de situaciones de discriminación históricas que no han sido enmendadas (un rendimiento inferior en la educación) o de prácticas sociales (como la menor presencia de la visión de un grupo cultural determinado en los medios de comunicación o la discriminación en las entrevistas de trabajo). Para ello es necesario contar con enfoques que integren políticas multiculturales con estrategias de desarrollo.

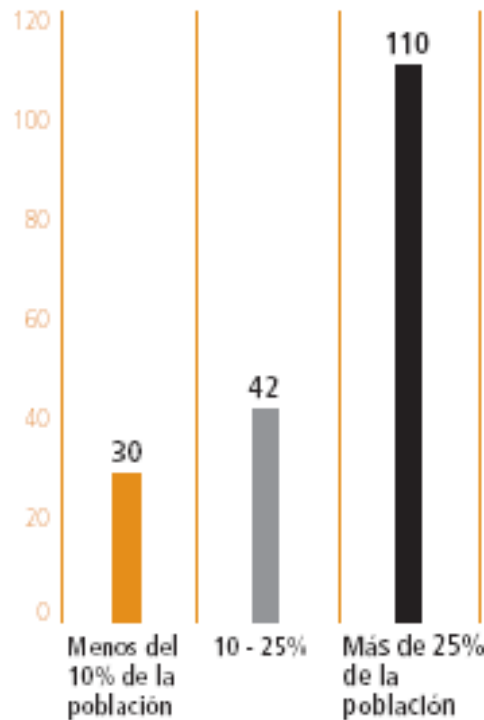


*República  
Dominicana*



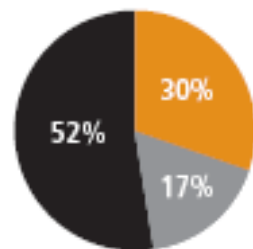
**Figura 2.1** La mayoría de los países son culturalmente diversos

Cantidad de países con grupos étnicos o religiosos, 2003



Porcentaje de la población mundial, 2003

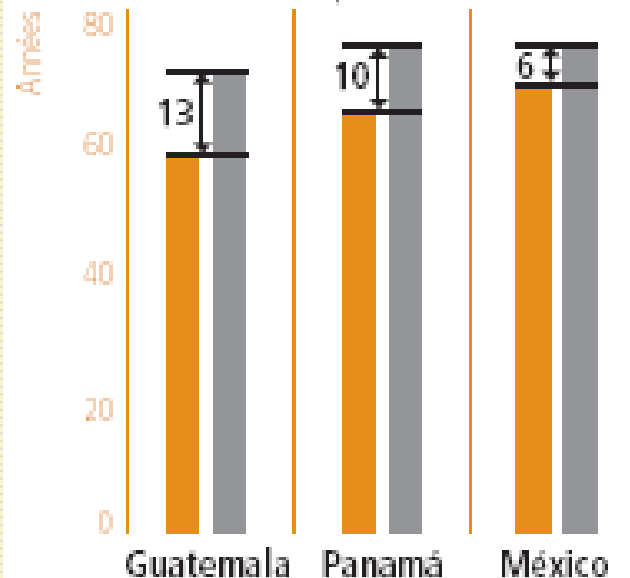
- Menos de 10% de la población
- Entre 10-25% de la población
- Más de 25% de la población



**Figura 2.2** La esperanza de vida de la población indígena es menor

Brecha en la esperanza de vida en algunos países en desarrollo, 1997 - 2000

- Población indígena
- Población no-indígena
- Brecha en la esperanza de vida



Fuente: During 1993 (proporción de personas indígenas); OMS 2001 (Guatemala); PNUD 2002b (Panamá); México, Ministerio de Salud 2004 (México)

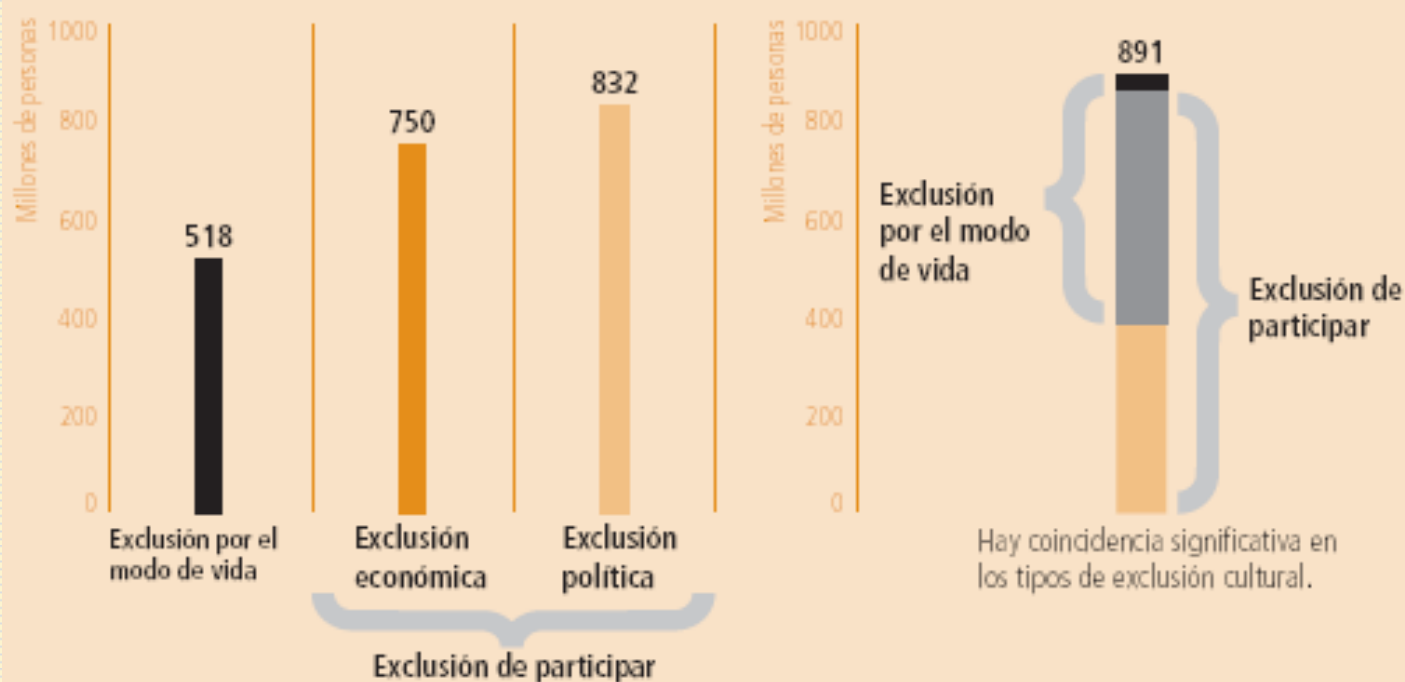
Brecha en la esperanza de vida en algunos países industriales, 1997 - 2000



República Dominicana

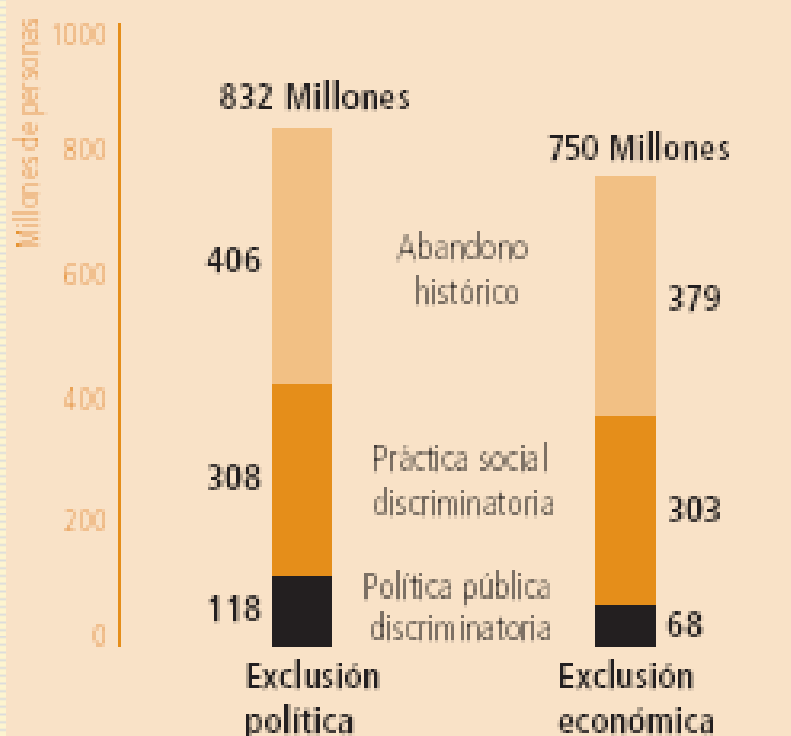


**Figura 1** La discriminación y la desventaja de grupos identificados por su cultura puede ser de naturaleza cultural, política y económica – con considerables coincidencias





**Figura 2** La exclusión política y la económica tienen causas diferentes.





**Figura 2.4** Muchos no tienen acceso a la educación primaria en su lengua materna

Región o grupo	Cantidad de lenguas habladas	Población con acceso a la educación en lengua materna en el 2000	Población total (millones)
África Subsahariana	2.632	13%	641
Asia Oriental y el Pacífico	2.815	62%	1.918
Asia Meridional	811	66%	1.480
Europa Central y Oriental y la CEI	625	74%	409
Países de la OCDE de ingresos altos	1.299	87%	912
América Latina y el Caribe	1.086	91%	530

Fuente: SIL internacional 2004b



**República Dominicana**

# Identidad y cultura dominicana: la valorización de lo propio, el mayor desafío



- Nunca, como en las últimas décadas, República Dominicana ha estado expuesta a los flujos económicos, culturales y sociales internacionales. Este fenómeno no es privativo del país, sin embargo, la intensidad con que se ha producido, probablemente sea única, por el gran movimiento de personas que ha involucrado dada la forma de inserción a la economía mundial.
- El resultado ha sido transformar la cultura y los valores de la sociedad dominicana. Estos cambios han ocurrido en un período de tiempo menor al de una generación, por lo tanto, aún no están estabilizados ni han madurado, por lo que su alcance está en proceso de definición.





- Muchos de estos cambios y la forma de cómo se han producido refuerzan inseguridades y crean dudas sobre los valores propios, sobreestimando lo ajeno.
- Entre los riesgos resalta la posibilidad de que República Dominicana, como una comunidad nacional dotada de valores y tradiciones propias, en el proceso de inserción, sufra una desnaturalización de su identidad en perjuicio de sí misma, perdiendo las posibilidades de desarrollar una sana auto-estima colectiva que redunde en beneficio de la gente, posibilitando una existencia larga y digna de ser vivida.





- Cualquier reformulación del modelo económico institucional hacia uno sustentado en el desarrollo humano tendrá que necesariamente replantearse el tema de los valores y la cultura para modificar actitudes hacia comportamientos más consistentes con la solidaridad y el bien común.
  
- Hay que evaluar si la cultura ha sido o puede ser una plataforma valiosa para organizar una inserción exitosa a la globalización, que expanda las libertades de la gente y la experiencia de una vida valorada como digna, o si por lo contrario, ha sido un elemento que ha bloqueado ese tipo de inserción.





- Si esto último es el caso, se debe sugerir qué políticas adoptar para potenciar una dinámica cultural que les posibilite a las dominicanas y los dominicanos una vida larga y digna, así como la libertad de elegir y construir los valores e identidades que contribuyan a incrementar el desarrollo humano.
  
- Como se mencionara anteriormente, la presencia y disponibilidad de medios de comunicación e información, especialmente la televisión, contribuyen con un acercamiento espacial y temporal entre culturas. También son importantes el Internet y las diferentes formas de “multimedia”, como el video.



# El papel de los medios y de las tecnologías de comunicación e información



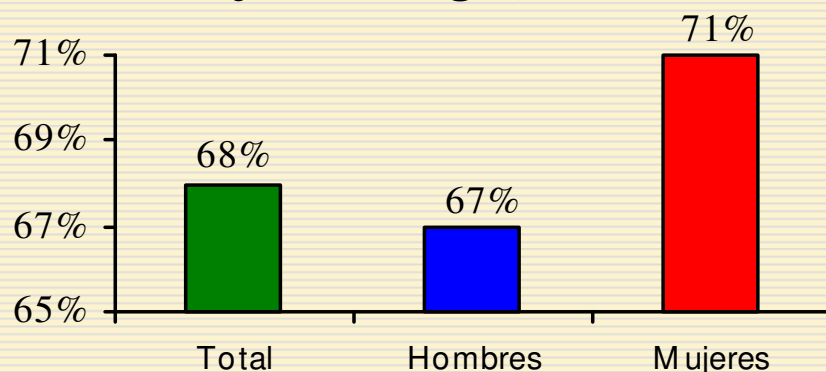
- En otras palabras, desde una perspectiva de desarrollo humano, la gente debe poder producir bienes tecnológicos a la vez que los utiliza. Y para posibilitar esto último se requieren oportunidades y capacidades. Es así como el desarrollo cultural es parte del desarrollo humano.
- Los hogares de República Dominicana registran un incremento de las oportunidades de participar en la "experiencia" de la globalización a través de la televisión, y en menor medida a través del computador y la Internet, a juzgar por el porcentaje de hogares que disponen de estos medios.



*República  
Dominicana*

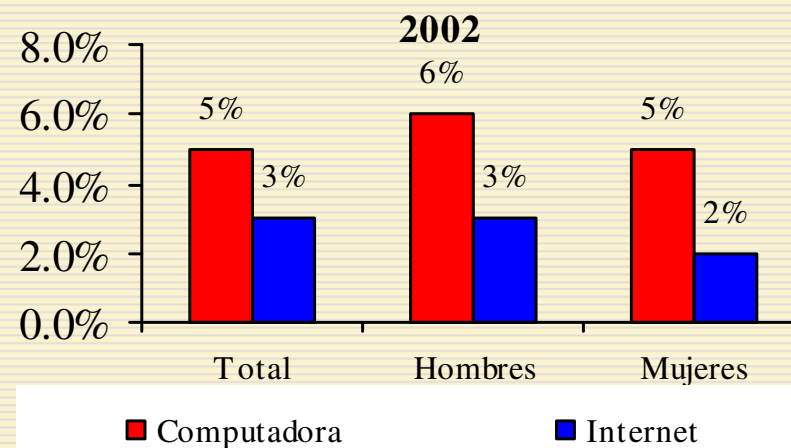


### Hogares con televisión, según sexo de jefe/a de hogar, 2002



Fuente: ODH/PNUD en base a Censo Nacional de Población y Vivienda 2002

### Hogares con computadora y con Internet, según sexo de jefe/a de hogar, 2002



Fuente: ODH/PNUD, en base a Censo Población y Vivienda 2002



República Dominicana



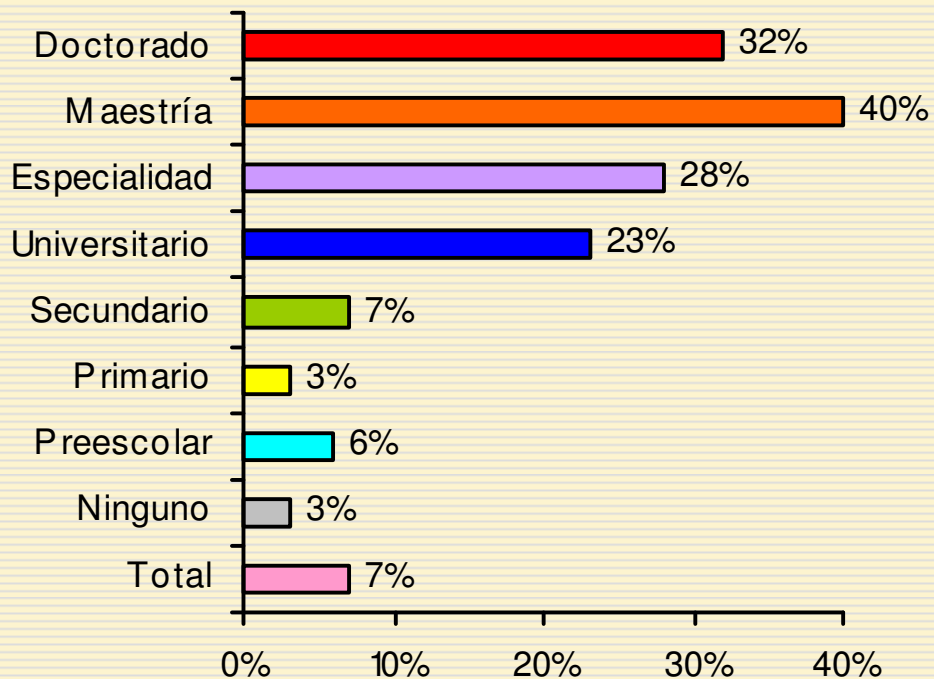
El hábito de lectura ayuda a un uso más productivo y creativo de los medios de comunicación y de información, puesto que amplía el universo simbólico y la capacidad de abstracción de los hombres y mujeres.

- El 29% de la población es lector frecuente (leen libros todos o casi todos los días).
- El 34% es lector ocasional (leen alguna vez al mes o al trimestre).
- El 37% no lee libros nunca o casi nunca.
- El 75% dedica menos de una hora semanal a la lectura.
- Apenas el 6% promedia una hora de lectura al día.
- **El promedio de lectura semanal es de 1.4 horas.**
- Las personas que leen al menos una vez por semana (29% del total) dedican tres veces más tiempo a la lectura (4.6 horas)





### Personas que viven en hogar con computadora, según nivel educativo de jefe/a de hogar, 2002



Fuente: ODH/PNUD, en base a Censo de Población y Vivienda 2002



República Dominicana

## Actividades de tiempo libre



	<b>Porcentaje</b>
<b>Televisión</b>	57% (66% niños)
<b>Actividades recreativas</b>	28%
<b>Leer</b>	25%
<b>Actividades deportivas</b>	24%
<b>Escuchar música/radio</b>	23%
<b>Quehaceres domésticos</b>	11%
<b>Descanso/dormir</b>	11%
<b>Salidas Nocturnas</b>	10%
<b>Internet</b>	8%
Fuente: Encuesta Funglode 2003	



# Indicadores telefónicos y de Internet, República Dominicana, 1996-2004



	1996	2000	2001	2002	2003	III-2004
<b>Total de cuentas de Internet</b>	5,819	52,761	64,382	82,518	96,391	104,239
<b>Tasa de crecimiento de cuentas de Internet</b>		68.2%	22.0%	28.2%	16.8%	8.1%
<b>Cantidad de cuentas residenciales</b>		N/D	N/D	57,733	68,819	71,053
<b>Cuentas de negocios</b>		N/D	N/D	24,785	27,572	33,186
<b>Teledensidad Internet</b>		0.7%	0.8%	0.9%	1.1%	1.2%
<b>Total celulares análogos y digitales</b>		705,431	1,270,082	1,700,609	2,122,543	2,459,967
<b>Tasa de crecimiento celulares</b>		66.2%	80%	33.9%	24.8%	1.8%
<b>Teledensidad celulares</b>		8.8%	15.7%	19.9%	24.5%	28.1%
a. con respecto año base 1996						
Fuente: Indotel 2004						



# Usuarios de Internet por cada 1,000 habitantes, República Dominicana y América Latina y el Caribe, 2002



Valor observado	Valor esperado dado la posición mundial de RD (98) según el IDH	Valor esperado dado el PIB PPA per cápita	Promedio de América Latina y el Caribe
36.0	59.5	83.3	81.2
<b>Diferencia con respecto al valor observado</b>	-23.5	-47.3	-45.2
Nota: Se utilizó una muestra de 175 países y se ajustó la curva de mayor significación estadística.			
Fuente: PNUD 2004			



República Dominicana



- La identidad nacional así como las regionales están sufriendo profundas transformaciones y complejos procesos de hibridación que no están exentos de tensiones y conflictos. Estos procesos están influenciados por los siguientes aspectos:
  - Inmigración haitiana: la cual puede representarse con las siguientes equivalencias: haitiano - trabajo barato - negritud rechazada - elemento expulsable.
  - Emigración dominicana y diáspora dominicana: constituye una fuente de difusión de valores y representaciones de las culturas receptoras, además de ser fuente de ingresos. Pueden convertirse en grupo de referencia para orientar los logros del resto de los dominicanos/as, aunque también pueden convertirse en objeto de rechazo, como en el caso de la significación del término "Dominican York".
  - Exposición de población a turistas: al turista se le considera como una persona que representa riesgos como oportunidades.





- La hibridación, que como fenómeno hoy afecta a los dominicanos en relación a:
  - La diáspora dominicana en Estados Unidos y otros países.
  - La comunidad haitiana y de descendientes de haitianos en el país.
  - La “múltiple identidad” tiene como característica que ninguna de las identidades se subordina a otra que pueda definirse como la principal; se instaura el principio de la heterogeneidad, y se desplaza el concepto mismo de identidad como esencia del concepto de hibridación.



# Un ejemplo de agencia desde la diáspora



[www.dominicanstudentconference.com](http://www.dominicanstudentconference.com)



## 1st NATIONAL DOMINICAN STUDENT CONFERENCE

**YALE UNIVERSITY | APRIL 27 - 28, 2007**

- |               |    |   |
|---------------|----|---|
| 11:30 - 12:45 | -- | Dominicans In The Media Panel (OML 202)                                     |
| 11:30 - 12:45 | -- | Dominican Political Panel: Affecting Change Locally & Overseas (WLH 219)    |
| 12:45 - 2:15  | -- | Lunch   |
| 1:15 - 2:15   | -- | Internships & Grad School 101 (WLH 219)                                     |
| 2:30 - 3:45   | -- | History and Evolution of Dominican Music and Dance (OML 202)                |
| 2:30 - 3:45   | -- | African-American and Latina/o Solidarity: The Need for a Movement (WLH 219) |
| 2:30 - 3:45   | -- | Business Card Exchange: Alum/Professional Networking Event (WLH 119)        |



*República  
Dominicana*

## El pesimismo, el nacionalismo y la externalidad en la identidad dominicana



- La transición a un modelo económico de servicios, representado como altamente dependiente de variables que la sociedad controlaba menos, creó en la sociedad dominicana una auto-percepción marcada por la externalidad, la incertidumbre y la inestabilidad.
- Un factor de suma importancia en la cultura dominicana es el pesimismo que inculcaron algunos autores muy leídos por sectores instruidos de la sociedad dominicana. Ese pesimismo contribuyó a la constitución del complejo de la *externalidad* en los dominicanos. Si somos pesimistas, no valoraremos lo propio ni a nosotros mismos entonces percibimos de que no podemos ejercer control sobre las condiciones de nuestro destino y nuestra vida.
- Este pensamiento pesimista acabó sirviendo de justificación a políticas draconianas, autoritarias y despóticas. Ya que para la clase dirigente el mejor remedio para hacer adelantar a un pueblo considerado como "atrasado" por ser racialmente mezclado, "levantisco" por ser indisciplinado y "dado al desorden", era la aplicación de la fuerza.





- Este rasgo de *externalidad* se expresó en una desconfianza con respecto a la democracia, considerándola como un orden posible en sociedades extranjeras y civilizadas, no en República Dominicana o más modernamente ha dado pie al paternalismo, al clientelismo, o a prácticas autoritarias que generan la insatisfacción de la población por la forma como opera la democracia.
  
- Esto significa que desde una perspectiva del desarrollo humano el pesimismo dominicano constituye un obstáculo en la medida en que no se concibe a la población dominicana como un sujeto con las condiciones ni el derecho a la adquisición de capacidades y a opciones de mayor crecimiento y libertad. Se trataría de una invitación a construir al pueblo dominicano como un sujeto sin agencia y, por lo tanto, un sujeto limitado por la *externalidad*.





- Un estudio reciente sobre inmigración haitiana, elaborado por la (OIM) y (FLACSO) nos ofrece información sobre las relaciones de los haitianos con los dominicanos, como parte de los indicadores de sociabilidad y segregación.
- Este estudio señala que fuera del trabajo el 65.5% de los haitianos entrevistados se relaciona primordialmente con haitianos, el 24.2% dice relacionarse con dominicanos y el 8.3% con domínico-haitianos. De mucho interés resulta el dato de que el 71.2% dijo no haber sido ofendido por dominicanos debido a su origen, tanto en el barrio como en el trabajo. Sin embargo, un 28.3% afirmó haber recibido algún tipo de ofensa.
- Otra investigación sobre percepciones de los dominicanos, arroja conclusiones inversas : “El 60% de los entrevistados manifestó creer que a los haitianos les son violados sus derechos humanos y el 67% piensa que son discriminados en el país. Las principales razones o motivos señalados por los cuales los haitianos son discriminados en el país son, en ese orden: porque son negros, el 45.2%, porque practican hechicería, el 28.8%, porque son sucios, el 9.6%, y pobres, 2.7%”





- Las raíces de nuestro espíritu“Lo grave de López y de Lugo no es el efecto de su análisis fenomenológico sobre la realidad social dominicana, sino la tradición intelectual a que dieron origen, la cual se incrustó en nuestras escuelas por la influencia que el positivismo tuvo durante cerca de 50 años en Santo Domingo y terminó conformando un pesimismo sobre el ser dominicano y sus posibilidades que cualquiera podría señalar que, como ideología respondió a la mentalidad de la élite, pero cuyos más gruesos elementos quedaron fijados en la mentalidad popular dominicana en la forma en que lo registró Guido Despradel Batista, en 1938, en su famoso folleto sobre ‘Las Raíces de Nuestro Espíritu’, el cual, a nuestro entender, refleja muy fielmente lo que los dominicanos creían de sí mismos en esa época, esto es, que el pueblo dominicano era atrasado, inculto y subdesarrollado porque descendía de tres razas de las cuales no podía esperarse demasiado: el indio primitivo, el español haragán y el negro lujurioso....”

Frank Moya Pons. 1986. “Etnicidad, Identidad Nacional y Migración”, p. 244-245, en ***El Pasado dominicano***.



República  
Dominicana

## La desvalorización de lo propio y la externalidad en la cultura dominicana



- La Ideología del pesimismo dominicano ha dado origen a un grado significativo de auto desvalorización. En esta línea de pensamiento, los dominicanos somos atrasados porque no somos “civilizados”. Entonces, tenemos que aspirar a estándares de excelencia de culturas “avanzadas”, como las europeas o la norteamericana, para hacer posible el progreso.
- Esto conforma una débil apreciación de nosotros mismos, una auto negación de nuestras propias características.
- Entendemos por *externalidad*, un conjunto de actitudes que conforman un comportamiento de los individuos basado en la percepción de que “las cosas que le ocurren a la gente” están determinadas por elementos externos. Es decir, los individuos con un comportamiento fundamentado en la *externalidad* no se reconocen a sí mismos en capacidad de ejercer control de sus vidas o de lo que les rodea. Este tipo de conducta se opone a aquella que actúa según la propia determinación.



## Porcentaje de la población entrevistada según propensión a la externalidad, años seleccionados



<b>Propensión a la externalidad</b>	<b>1994</b>	<b>1997</b>	<b>2001</b>
<b>No propensión</b>	20	19	12
<b>Propensión baja</b>	30	26	24
<b>Propensión media</b>	31	31	34
<b>Propensión alta</b>	19	24	31

Fuente: Encuestas DEMOS, Duarte y Brea, 2002



*República  
Dominicana*



- Este bajo nivel de institucionalidad ligado a la elevada *externalidad* se corresponde con una cultura política signada por el autoritarismo y el clientelismo. Lo cual da lugar a: primero, a la persistencia del apego a figuras autoritarias de poder como el “jefe” y el caudillo.
  
- Segundo, al aprovechamiento de los recursos del Estado por particulares a cambio de ciertas formas de lealtad política, tales como colaborar con la campaña política o con cualquier acción que promueva el poder del grupo político y su “jefatura”. Lo que se manifiesta en la expresión: “dame lo mío”.
  
- Asimismo, la *externalidad* es mayor entre los grupos pobres, lo cual los condiciona “con una actitud de falta de confianza en las capacidades individuales y en las potencialidades del sistema político democrático para posibilitar la ciudadanía. Mientras más deprimido es el nivel socioeconómico, mayor es el grado de *externalidad*”





- Una salida a los dilemas de la *externalidad* es aspirar a ser “otro” o al menos parecer “otro”, y a ello ayudan ciertas corrientes de la globalización que generaliza, sobre todo en el plano del consumo, estilos de vida que implican la noción de “ser desarrollados”, manifestando un efecto de demostración.
  
- Otra salida es movilizarse hacia el exterior, ir a ese espacio en donde el cumplimiento de las expectativas sea posible a través de la emigración.
  
- Otra salida sería aquella por la cual algunos dominicanos, bajo una forma que puede calificarse como emigración con visa de trabajo, se integran al deporte en Estados Unidos, principalmente el béisbol, con jugosos contratos en dólares, y se convierten en símbolos de orgullo para la dominicanidad a través de los medios de comunicación





- Resulta de interés ponerle atención a ciertas formas de capital social y cultural presentes en la sociedad dominicana. Este capital podría ayudar a aprovechar las oportunidades de la globalización en la construcción de identidades que no dependan de externalidades, tales como son las extensas redes de ayuda y desarrollo comunitario, las habilidades demostradas por los dominicanos para relacionarse positivamente con grupos extranjeros (con las limitaciones manifestadas en su relación con los haitianos) y las formas de creatividad y asociarse, presentes en la vida cotidiana del pueblo. Desde su vitalidad para el goce y las fiestas en los parques, los colmadones, las ferias, las patronales, los festivales y las calles, hasta su sentido de independencia productiva manifiesta en el empeño de ser propietarios de sus propios negocios.





## Porcentaje de la población entrevistada que atribuye importancia a la intervención de lo religioso en la vida política, 1994, 1997, 2001

<b>Intervención de lo religioso en la vida política</b>	<b>1994</b>	<b>1997</b>	<b>2001</b>
Los problemas sólo se resuelven si Dios mete su mano	62.9	64.5	74.0
La Iglesia debe tener más poder	46.6	46.1	52.2
La Iglesia sólo debe intervenir cuando hay crisis grande o los dirigentes no se ponen de acuerdo	51.0	56.0	60.9
Número de entrevistas	2,425	2,660	3,091

Fuente: Encuestas DEMOS 1994, 1997 y 2000, Duarte y Brea 2002.



República  
Dominicana



## El estudio de los valores sociales y la educación

- Desde el pensamiento social el concepto de valor social remite a los comportamientos y actitudes sociales. Los valores constituyen las creencias y principios de conductas, colectivamente asumidos, por los miembros de una realidad social. Los valores sociales, nos remiten a aquellas valoraciones que un determinado conjunto humano, hace suyos de manera relevante, y con cierta constancia, en un momento histórico determinado.



*República  
Dominicana*



## **La complejidad de los procesos de cambio de valores.**

Evidentemente, los valores sociales se desarrollan adquieren a través del proceso de socialización, sus variaciones y cambios están socioeducativamente condicionadas.

- “Los aspectos más centrales y tempranamente aprendidos de la cultura son resistentes al cambio tanto porque se requiere un gran esfuerzo para cambiar elementos centrales de la organización cognitiva de un adulto, como porque los valores más básicos que uno posee tienden a ser afines en sí mismo, y su abandono produciría una gran incertidumbre y ansiedad.” Al destacar la complejidad y lo que implica disponer cambios de valores y actividades, de ninguna manera significa que los valores y las actitudes sean invariables o constantes; si no que dicho cambio conlleva una dedicación al proceso de cambio, desarrollar condiciones de aprendizaje que lo favorezcan y promuevan.





- “A la vista de cambios duraderos e importantes en las condiciones sociales, pueden ser transformadas incluso partes centrales de una cultura, pero es mucho más probable que esto tenga lugar por medio del reemplazo intergeneracional de la población que por medio de la conversión de adultos ya socializados”
  
- Toca pues a los sectores activos de la sociedad promover las capacidades, ampliar el marco de las oportunidades, construir las bases del incremento de la libertad individual y colectiva para que los dominicanos y dominicanas no tengamos que recurrir, como dice el cantautor Juan Luis Guerra, a la “visa para un sueño”.





- Leer el Capítulo de Identidad y Cultura del INDH 2005 y realizar un análisis de 500 a 1000 palabras de cómo incorporarían la dimensión de identidad cultural en la estrategia de erradicación de la pobreza que han desarrollado para la sesión 7 “Pobreza en la perspectiva de la capacidad”.



*República  
Dominicana*