

# Curso didáctico especializado en desarrollo humano

## **Sesión no.3:** **Bloque Introductorio** **Didáctico**

**Alci Cruz Soto**  
**director@emancipa.net**

# **ACUERDOS PARA NUESTRA CONVIVENCIA:**

- RESPETO
- PUNTUALIDAD
- ORDEN PARLAMENTARIO
- SILENCIAR CELULARES Y TODA CLASE DE APARATOS QUE HAGAN RUIDO.
- GESTION EFICIENTE DEL TIEMPO DE INTERVENCIONES
- INTERMEDIO Y RECESO: 12 MINS



# **Bloque Introductorio Didáctico:**

*Aspectos biopsicosociales adolescentes*

*Didáctica general*

*Motivación pedagógica*

*Didáctica del DH*

# ***Propósitos generales***

- Introducir la inquietud sobre el estudio de las características de nuestra población de llegada.
- Facilitar algunas herramientas teórico-prácticas sobre el abordaje didáctico con adolescentes

# ADOLESCENCIA

- Etapa evolutiva muy tumultuosa: cambios bruscos en lo físico, emocional, social, familiar, intelectual, sexual, etc.
- Momento crucial de construcción de la identidad personal.
- Está más relacionada con la maduración de la psiquis del individuo y depende de factores psico-sociales más complejos que la pubertad.
- Alta vulnerabilidad ante bombardeo de MCS, consumo, patrones sociales de conducta, filiación y aceptación social, etc.
- Busca más ser escuchado que escucharnos (anti-sermón)
- Volcán afectivo (cataliza sentimientos encontrados)
- Dimensión de la temporalidad: inmediatez

Recomendación: Película “Kids”

# Didáctica

Disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Parte de la pedagogía que se ocupa de la organización, los sistemas y los métodos prácticos de enseñanza.

Muy vinculada con otras disciplinas pedagógicas como la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende simultáneamente fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

# DIDACTICA = “ATERRIZAJE” DE LA INFORMACION



Es hacer más accesible el conocimiento sobre la base de la **organización** de la información.

# Tensión histórica: Filósofos y Pedagogos

<b>FILOSOFOS</b>	<b>PEDAGOGOS</b>
<p><i>Estudiantes deben abarcar toda la complejidad del conocimiento, sino es de esa forma, no hay conocimiento. Esto mediante métodos de naturaleza objetiva.</i></p> <p><i>(abordaje epistemológico)</i></p>	<p><i>Estudiantes deben abarcar la complejidad del conocimiento que el maestro determine mediante dinámica de estímulo-respuesta.</i></p> <p><i>(abordaje conductista)</i></p>
<p><b>Didáctica</b></p>	

# ***APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO***

(David Ausubel)

Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando

***CENTRO DE ESTE APRENDIZAJE  
QUE SE PLANTEA:***

**Desarrollo Humano:**

**Proceso de ampliación de las libertades reales de las personas para elegir las cosas que tienen razones para valorar, eliminando las fuentes de privación**

**¿Cómo generar construcción de aprendizaje a partir de este concepto?**

# Informe Delors sobre educación para el siglo XXI (UNESCO, 1996)

- Aprender a ser
- Aprender a convivir
- Aprender a saber
- Aprender a hacer

Vinculación con proceso de  
ampliación de oportunidades  
para las personas

(Libertad para ser, convivir,  
saber y hacer lo que  
valoramos en la vida)

Luego de la entrega del Nóbel le preguntaron:

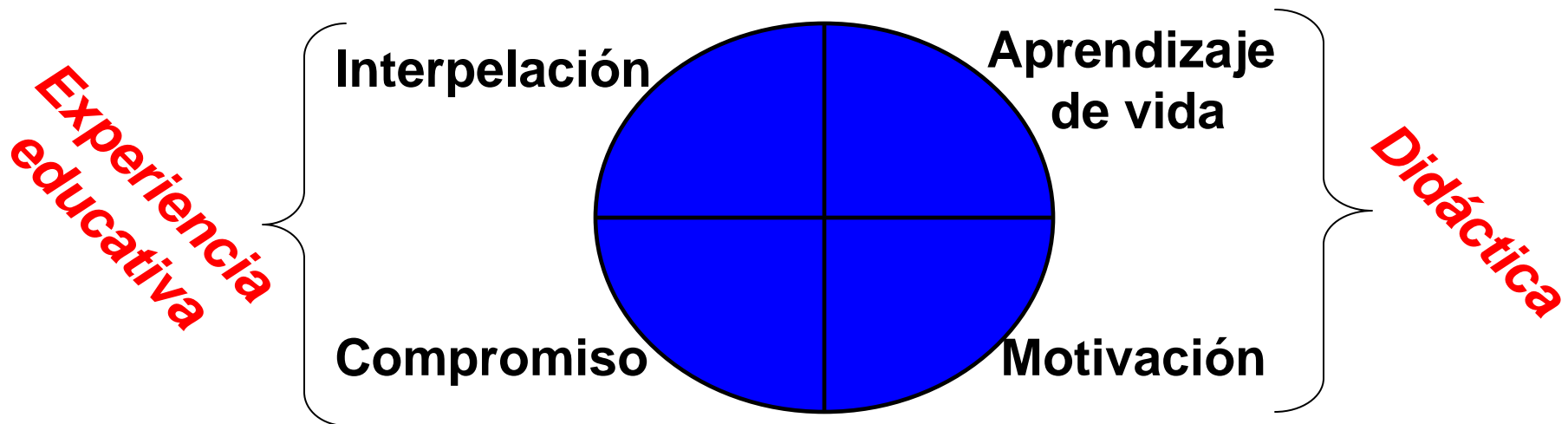
Profesor Sen, ¿qué le hizo ser economista?



*“Nací en India. Hemos tenido numerosos problemas económicos. Así que no creo que necesitara muchas excusas para dedicarme a la economía, porque daba la impresión de que eran unos problemas enormemente importantes en mi época.....”*

.....“Cuando tenía 9 años, tuve la desgracia de presenciar una hambruna en nuestra región. Murieron 3 millones de personas. Pasé por la experiencia de ver a seres humanos atacados por el hambre y la enfermedad, muriendo a millares. Fue una experiencia que me afectó tremendamente e influyó cuando pensé qué dirección de vida seguir”.

**¿Qué se percibe en esta narración?**



# ***MOTIVACION PEDAGOGICA***

Motivar: dar causa o motivo para algo

Motivo: lo que activa y orienta comportamientos

*“La motivación se define por un PARA QUÉ de naturaleza profundamente cognoscitiva y emocional que posibilita el aprendizaje. Sin motivación, no hay aprendizaje auténtico”.*

“La pregunta del millón”: ¿Cómo lograr motivar adolescentes y jóvenes para construir aprendizajes sobre DH y asumir un rol de compromiso y empoderamiento ciudadano?



(FOTO: API)

SUJETO COMPETENTE



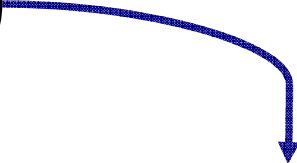
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO



MOTIVACION



NECESIDADES



**Competencias:**

- Tecnológicas
- Linguísticas
- Emocionales
- Lógico-mat.

# ***Pirámide de las Necesidades Humanas***

*(Abraham Maslow)*

Pirámide de  
**Maslow**

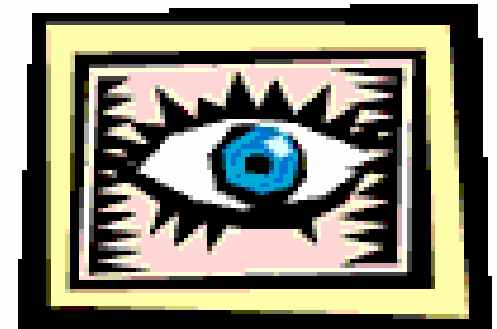


# **UNA HERRAMIENTA EFICAZ: PNL**

**La Programación Neuro-Lingüística (PNL) es un modelo que estudia la forma en que los seres humanos percibimos, representamos y comunicamos nuestras experiencias. La PNL ha sistematizado un conjunto de herramientas prácticas y de inmediata aplicación para lograr una comunicación eficaz y estados personales llenos de recursos.**

# SISTEMA DE REPRESENTACION

Las distinciones que el ser humano es capaz de hacer en relación a su mundo interno o externo se representan a través de nuestros canales de percepción: visual (vista), auditivo (oído) y kinestésico (sensaciones corporales). Al conjunto de impresiones mentales que los canales de percepción le dejan a la persona, se le denomina sistema de representación.



# ***“Reencuadre lingüístico”***

- Preguntar más que responder
- Argumentar, no justificar

Es una técnica que utiliza la PNL para modificar el marco de referencia, según la experiencia de vida que se tenga, es decir, aprender a ubicar el marco posible de referencia a través del recuerdo y la imaginación, con la intención de cambiar el significado de ese marco de referencia y en consecuencia también se cambia el estado emocional, las respuestas y las conductas de las personas.

# ***Macro y microdecisiones didácticas***

Decisiones a tomarse en la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de las condiciones reales, en función del aprendizaje y los propósitos establecidos

## ***Puntos a tomar en cuenta:***

Flexibilidad

Gestión del tiempo

Clima del grupo

Dinámica de relaciones

Condiciones físicas

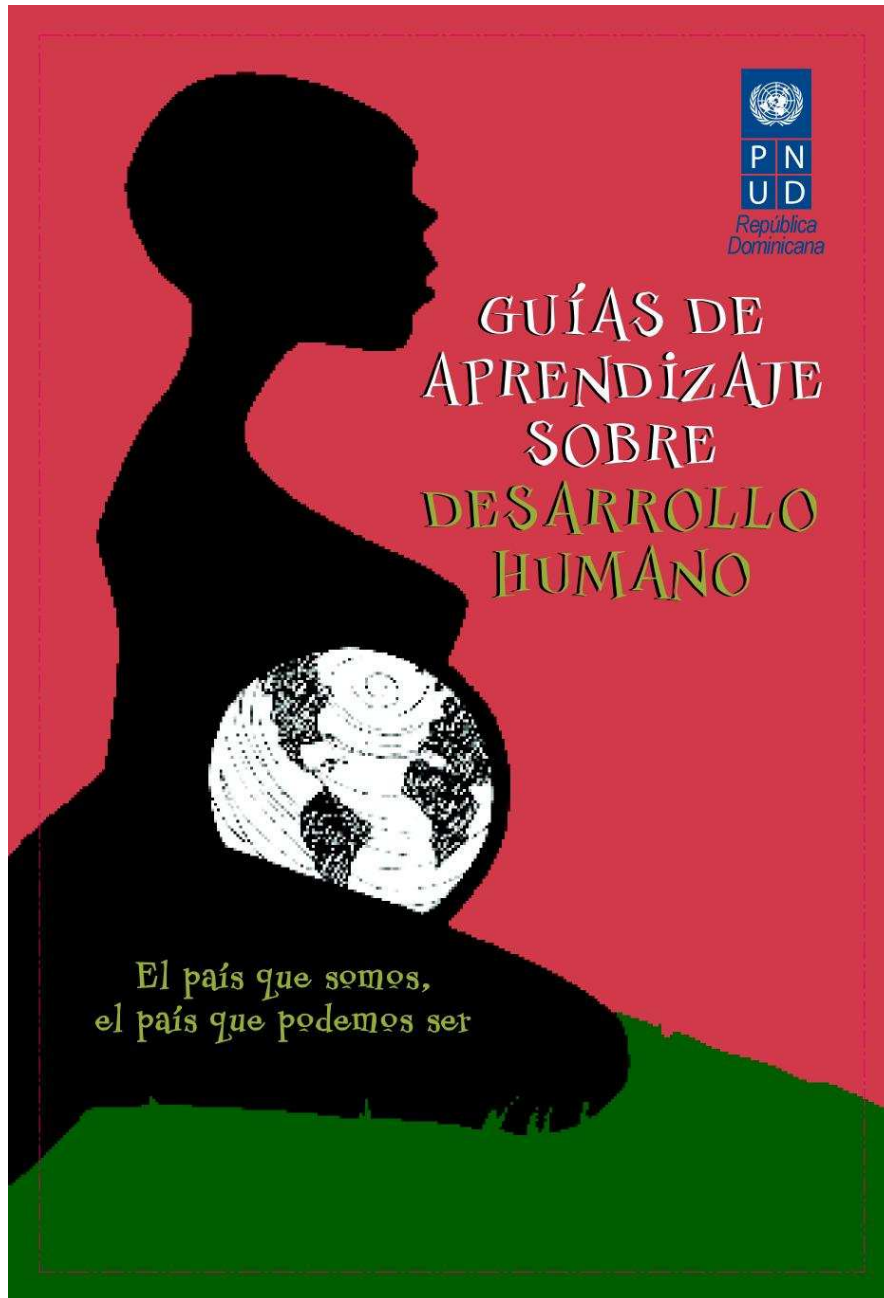
Reglas

Histrionismo (expresión corporal y uso de voz)

Uso de la sorpresa

# ***Registro anecdótico***

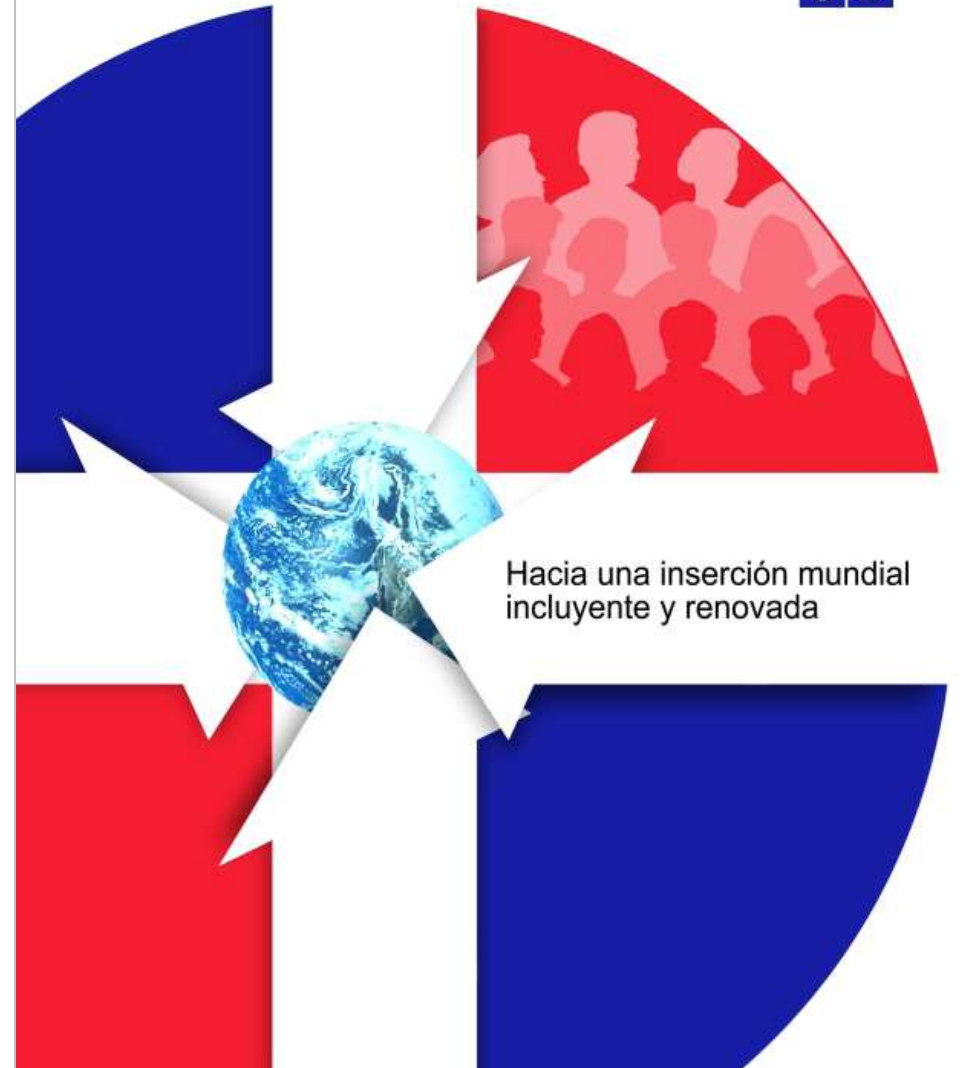
Técnica que sugiere llevar anotaciones sobre las diferentes situaciones de relevancia que se van dando durante el proceso de facilitación, de forma que se puedan retomar ideas de los participantes y tomar en cuenta la manera cómo se han dado las sesiones de trabajo.



# Video

# ***Didáctica del DH***

**INFORME NACIONAL DE  
DESARROLLO HUMANO**  
República Dominicana 2005



Hacia una inserción mundial  
incluyente y renovada

***La clave está en lograr un equilibrio entre solidez del conocimiento y flexibilidad para el aprendizaje***



**¿Hasta dónde presentar un planteamiento sólido de contenido siguiendo la rigurosidad del conocimiento?**

**¿Hasta dónde flexibilizar el planteamiento para hacer más “potable” y difundible el conocimiento?**

***Balanza conocimiento y didáctica***

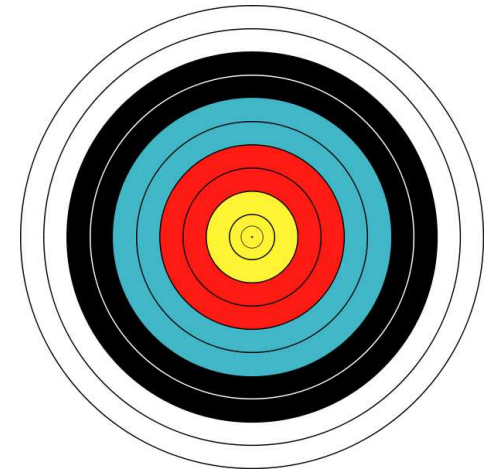
***ESTRUCTURA  
METODOLOGICA DE LAS  
GUIAS***

# ***Dato bomba***

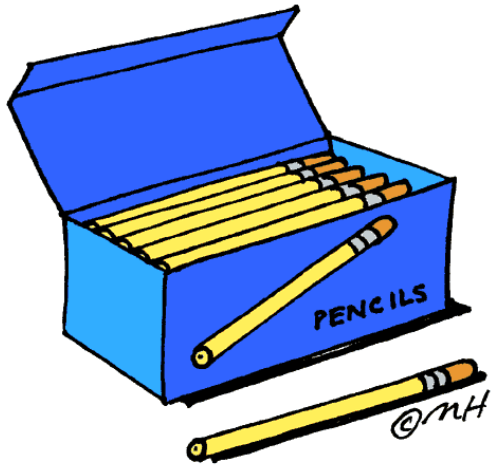


- Se encuentra al inicio de cada Guía brindándonos una información específica de mucha relevancia en relación al contenido.
- Son informaciones directas y cargadas de nuestra realidad tal cual es, por lo que inducen al contenido haciendo un llamado de alerta al lector.

# ***PROPOSITOS***

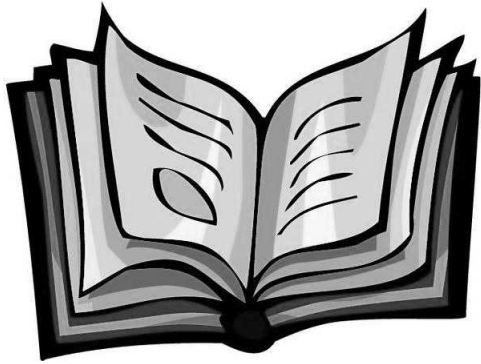


- Se encuentran luego del Dato Bomba y sirven para establecer lo básico que se pretende que los participantes aprendan al realizar cada Guía.
- Permite situar unos puntos de partida en cuanto a los aprendizajes mínimos que se espera puedan construir los participantes.



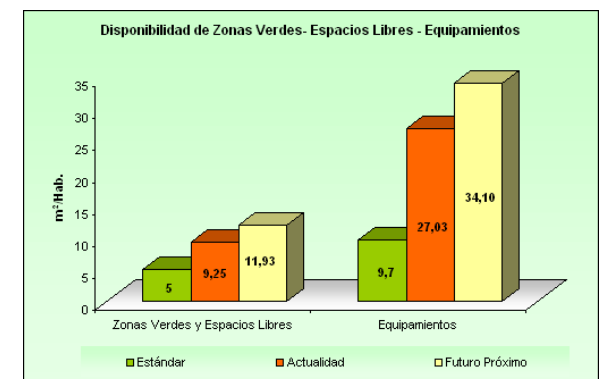
# ***MATERIALES***

- Ubicados junto a los Propósitos, los Materiales indican todo lo necesario para llevar a cabo cada Guía.
- Es preciso tomar en cuenta el número de participantes de quienes realizan la Guía en relación a los Materiales necesarios.



# ***APOYO CONCEPTUAL***

Es el fundamento teórico de la Guía que permite al participante manejar informaciones, conceptos y esquemas que le darán un marco de teoría necesario para tener mejor manejo del contenido y así tener claras las bases sobre las que se levantan los planteamientos presentados.



# ***ACTIVIDADES*** ***Y*** ***PASOS***



Cada Guía presenta unas ***Actividades***, las cuales se desarrollan siguiendo unos ***Pasos***, los que, de forma dinámica y atractiva facilitan la construcción de aprendizajes sobre Desarrollo Humano (usando historietas, canciones, juegos, imágenes temáticas, etc)

# ***Guía de facilitación***

Se encuentra al final del documento y consiste en un conjunto de sugerencias metodológicas a tomar en cuenta para los facilitadores del material con grupos juveniles y/o líderes comunitarios.

